

Swissmixer No. 2

tanzillus.ch

Tanzart: Paartanz für gerade Anzahl Paare, frei auf der Tanzfläche
 Eignet sich: Für jede Gelegenheit
 Musik: Beliebiger Schottisch oder Montferrine, je 32 Takte

Gesicht Gesicht
 Λ = Bursche (B) ∩ = Mädchen (M)



Takt: Aufst.:

Grundform

1-4 Λ ∩ **Vor und zurück** (*Offene Fassung*)
 4 Gehschritte vorwärts und 4 Gehschritte rückwärts

5-8 = Takte 1-4

9-12 ∩ Λ **Stern** (*Rechte Hände zur Mitte*)
 Drehung ∩ mit 8 Gehschritten

13-16 Λ ∩ (*Linke Hände zur Mitte*)
 Drehung ∩ mit 8 Gehschritten

17-18 Λ ∩ **Törli - Schlüüfe** (*Offene Fassung*)
 4 Gehschritte vorwärts, dabei bildet eines der Paare ein Tor, das andere «schlüüft»
 (welches Paar das Tor bildet, ist nicht festgelegt)

19-20 ∩ Λ 4 Gehschritte rückwärts, dabei bildet das andere Paar das Tor, das andere «schlüüft»
 21-24 = Takte 17-20

25-32 Λ ∩ **Neues Paar suchen** (*Offene Fassung*)
 16 Gehschritte, dazu ein neues Vis-à-vis-Paar suchen
Takte 1-32 beliebig wiederholen

Variante 1 (einfacher)

1-8 Λ ∩ = **Grundform**, Takte 1-8

9-16 ∩ Λ **Kreisli** (*2-Paar-Kreis, Hände gefasst*)
 Drehung ∩ mit 8 Gehschritten und Drehung ∩ mit 8 Gehschritten

17-20 Λ ∩ **Törli - Schlüüfe** (*Offene Fassung*)
 8 Gehschritte vorwärts, dabei bildet eines der Paare ein Tor, das andere «schlüüft»
 (welches Paar das Tor bildet, ist frei), am Schluss Wendung zueinander und Handwechsel

21-24 = Takte 17-20, jedoch das andere Paar bildet das Tor

25-32 = **Grundform**, Takte 25-32

Variante 2 (sportlich)

1-8 = **Grundform**, Takte 1-8

9-16 = **Variante 1**, jedoch anstelle von Gehschritten Galoppschritte tanzen

17-24 = **Grundform**, Takte 17-24

25-32 = **Grundform**, Takte 25-32, jedoch anstelle von Gehschritten Gleithüpfchritte tanzen

Melodie: tanzillus.ch-Empfehlung: Der Hänggi-Schottisch (von Urs Mangold; Einspielung: OLK)
 oder Repertoire-Salat (Medley von Stefan Schwarz; Einspielung: Ohalätz)
 Es kann auch ein Marsch gewählt werden. Das Intro vor dem Trio rechtzeitig ansagen.

