

Line-Polka

tanzillus.ch

Formation: Suite des pas sans partenaire
Convient: Comme entrée pour des danseurs qui ne se connaissent pas
Musique: Polka, 16 mes. par figure
Face Face
Λ = Garçon(G) ∩ = Fille (F)



Mes.: Disp.:

Version de base

- 1 ∩ ♪♪ 1 pas de côté droit → et 1x frapper dans ses mains
2 ♪♪♪ 1 pas de côté gauche ← et frapper 2x dans ses mains
3-4 4 pas sautillé en avant ↑, départ droit
5-6 = mes. 1-2
7-8 4 pas sautillé en arrière ↓, départ droit
9-10 1 talon-pointe et 1 pas changé de côté →, départ droit
11-12 1 talon-pointe et 1 pas changé de côté ←, départ gauche
13-14 3x 1 pas croisé droit devant et 1 pas de côté gauche ←
et 1 pas croisé droit devant et mener la jambe gauche autour de la droite
15 2x 1 pas croisé gauche devant et 1 pas de côté droit →
16 3x frapper (gauche, droit, gauche), en plus ¼ tour Ⓒ
∩ Mes. 1-16 répéter continuellement et à chaque fois se tourner par 90°



Version abrégée 1

- 1 Λ ♪♪ 1 pas de côté droit → et frapper 1x dans ses mains
2 ♪♪♪ 1 pas de côté gauche ← et frapper 2x dans ses mains
3-4 1 pas changé en avant ↑ et 1 pas changé en arrière ↓
5-6 3x 1 pas croisé droit devant et 1 pas de côté gauche ←
et 1 pas croisé droit devant et mener la jambe gauche autour de la droite
7 2x 1 pas croisé gauche devant et 1 pas de côté droit →
8 3x frapper (gauche, droit, gauche), en plus ¼ tour Ⓒ
> Mes. 1-8 répéter continuellement et à chaque fois se tourner par 90°

Version abrégée 2 (plus facile)

- 1 ∩ ♪ 1 pas de côté droit, ♪ frapper 1x dans ses mains
2 ♪ 1 pas de côté gauche, ♪ frapper 1x dans ses mains
3-4 1 pas et 1 piqué en avant ↑ et 1 pas et 1 piqué en arrière ↓, départ droit
5-6 3 pas glissés et 1 pas de côté →, départ droit
7-8 2 pas glissés, départ gauche ← et frapper 3x (gauche, droit, gauche) sur place
Mes. 1-8 répéter continuellement

Mélodie: Au choix mélodie polka, 16 mes. (**forme de base**) ou 8 mes. (**forme abrégée**) par figure tanzillus.ch-Suggestion S Grütters drü Buebe (enregistrement: Örgelichnächte)

Méthodologie: Nouvelle orientation (par exemple, à la fenêtre, à la port.....)