

# Walzer-Mixer

tanzillus.ch

Formation: Par couples sur le cercle avec changement partenaire

Convient: Pour groupes avec adultes

Musique: Valse ou mazurka, 16 mes. par figure

Face

Λ = Garçon (G)

Face

∩ = Fille(F)



## Mes.: Disp.:

1-8      ∩  
            ∩      (*Cercle des G, se donner les mains, cercle des F se donner les mains*)  
                    8 pas de valse en avant, G → , F ←

9-16      (*Prise main droite, bras libre le long du corps*)  
                    G 8 pas de valse en avant ↓  
                    F tours C ↓ sous les mains tenue  
                    en 8 pas de valse

17-28      (*Prise habituelle*)  
                    Tours C en 12 pas de valse, libre sur la scène, G départ gauche, F droit

29-32      4 pas de valse pour refaire cercle de G et de F

*Mes., 1-32 répétez au choix, chaque fois avec nouveau partenaire*

*Le déplacement des cercles avec les pas de valse peut varier en fonction du titre de musique.*



**Mélodie:** Au choix une mélodie de valse ou mazurka  
tanzillus.ch-suggestion: pot-bourri tessinois, arr. Ueli Moser, Hanneli-Quartett

**Méthodologie:** La longueur des parties peut être adaptée à la mélodie de valse particulière.  
Annoncez le changement au bon moment.  
Ceux qui trouvent pas de partenaire après le décaler, se rencontrent au milieu du cercle.