

Magnus Knacknuss

tanzillus.ch

Tanzart: Line-Dance, Schrittfolge ohne Partner
Eignet sich: für gemischte Gruppen, zum Beispiel als Einstieg
Musik: Polka, 8 oder 16 Takte pro Figur

⊂ ^ ^ ⊂ ⊂
^ ⊂ ⊂ ^ ⊂

Gesicht Gesicht
^ = Bursche (B) ⊂ = Mädchen (M)

Takt: Aufst.:

Figur 1

1 ⊂ ♪ 1x in die eigenen Hände klatschen
 ♪ 1x auf das erhobene rechte Knie patschen
 ♪ 1x stampfen rechts neben Standbein

2 ♪ 1x in die eigenen Hände klatschen
 ♪ 1x auf das erhobene linke Knie patschen
 ♪ 1x stampfen links neben Standbein

3-4 = **Figur 1**, Takte 1-2

5-6 2 Wechselschritte seitwärts, rechts beginnen

7-8 ¾ Drehung ⊂ mit 4 Gehschritten

⊂ *Takte 1-8 fortlaufend wiederholen, jeweils mit um 90° gedrehter Ausrichtung*

Figur 2

1 ⊂ *(Hände in Hüftstütz oder in Hosentasche)*
 ♪ 1 Tupf rechts neben Standbein, dazu Knie und Fussspitze nach innen drehen
 ♪ 1 Ferse-Tritt rechts neben Standbein, dazu Knie und Fussspitze nach aussen drehen
 ♪ 1x stampfen rechts neben Standbein

2 *(Hände in Hüftstütz oder in Hosentasche)*
 ♪ 1 Tupf links neben Standbein, dazu Knie und Fussspitze nach innen drehen
 ♪ 1 Ferse-Tritt links neben Standbein, dazu Knie und Fussspitze nach aussen drehen
 ♪ 1x stampfen links neben Standbein

3-4 = **Figur 2**, Takte 1-4

5-8 = **Figur 1**, Takte 5-8

⊂ *Takte 1-8 fortlaufend wiederholen, jeweils mit um 90° gedrehter Ausrichtung*

Figur 1 und Figur 2 können im Wechsel getanzt werden.

*Grosse Gruppen können aufgeteilt und in Linien vis-à-vis aufgestellt werden.
Eine Linie beginnt mit **Figur 1**, die andere mit **Figur 2**.*

U U V V U
^ ⊂ ⊂ ^ ⊂

Melodie: Beliebige Polka-Melodie, 8 oder 16 Takte pro Figur
tanzillus.ch-Empfehlung: S Grütters drü Buebe

Methodik: Schrittfolge mit Blick zu den Tanzenden spiegelbildlich vorzeigen